



PETER KOSTELOV

Néo-constructivisme

Plusieurs fois primé sur sa terre natale, le Russe Peter Kostelov manie à la perfection le carré, la ligne droite et le matériau brut, donnant à ses projets une allure industrielle, sans pour autant jouer les raides esthètes. Son sens pratique de l'habitat s'allie à une composition de l'espace assez habile, notamment sur son dernier projet moscovite, le Multi-Level, où Peter Kostelov a profité d'un immense volume cubique pour le scinder verticalement et jouer sur un enchevêtrement des différents niveaux, créés de toutes pièces. O.D.

21st-century constructivist

A multiple award winner in his native Russia, Peter Kostelov is a master of the right angle, the straight line and the unpolished surface, producing projects that have an industrial feel without being cold and inhuman. His practical understanding of the living space is combined with a knack for spatial composition. In his latest project in Moscow, the Multi-Level apartment, Kostelov takes a large cubic volume, divides it vertically and fills the void with an interplay of overlapping levels. O.D.

FLASH BIO

1994 Directeur artistique et décorateur pour le cinéma.
Work as an art director and film set designer.

1999 Création de son agence à Moscou.
Founding of his firm in Moscow.

2009 Lauréat de l'Archip (International Architect Award) dans la catégorie Résidence privée.
Winner of the ARCHIP (International Architect Award) in the Private House category.



À gauche et à droite, un appartement à Moscou.
Left and right: an apartment in Moscow.

